



Ричард Фентон

Андреа Вальц

не бойся ОТКАЗОВ

Как избавиться от парализующего
страха перед словом «нет»

УДК 159.923.2
ББК 88.52
Ф38

Richard Fenton, Andrea Waltz
GO FOR NO!

© 2007 Richard Fenton, Andrea Waltz.
Original English language edition published by Success in 100 Pages, Inc.
101 Lake Ave. #1601
Orlando, FL 32801
United States. All rights reserved.

Фентон, Ричард.

Ф38 Не бойся отказов. Как избавиться от парализующего страха перед словом «нет» / Ричард Фентон, Андреа Вальц; (перевод с английского И.А. Селивановой). — Москва : Эксмо, 2024. — 192 с. — (Книги, о которых говорят).

ISBN 978-5-04-192976-3

Вас не приняли на работу, близкий человек перестал звонить, а друзья забыли пригласить на праздник? Ничто не ранит так остро, как отказ. Он буквально парализует нас, блокируя любые попытки к действию.

Ричард Фентон и Андреа Вальц — мастера мужества и профессиональные ораторы. Они уверены: каждая неудача — это преимущество, возможность рискнуть и победить. В своей новой книге они рассказывают, как:

- изменить свое отношение к отказам;
- преодолеть внутренние барьеры;
- перестать доказывать окружающим, что ты достоин;
- превращать отказы в источник мотивации, ведь ваш страх услышать НЕТ — единственное, что стоит между вами и по-настоящему крутыми достижениями.

УДК 159.923.2
ББК 88.52

© Селиванова И.А., перевод на русский язык, 2021
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2024

ISBN 978-5-04-192976-3

ОГЛАВЛЕНИЕ

Маленькая книга с большим посылом.	7
Заметка от авторов	9
1. Начнем с «три из трех»	15
2. Довести до конца	19
3. Именно поэтому я и работаю в продажах!	24
4. «Клубничный ручей»	31
5. Что, черт возьми, здесь происходит?!	35
6. Неважно выглядишь.	39
7. Другой я	47
8. Глядя в зеркало.	53
9. Ох, точно, Элейн!	59
10. Ужин в ресторане «Рейнуотерс»	62
11. Как ты узнал, что на этом всё?	66
12. Модель «успех/неудача».	72
13. Поворотный момент	80
14. Приглашение, от которого я не смог отказаться.	86
15. Время для размышлений	90
16. Говорит ваш капитан	97
17. Учись стремиться к неудачам	102
18. Самое вдохновляющее слово в мире.	106

ОГЛАВЛЕНИЕ

19. Как устанавливать цели на «нет»	110
20. Если жечь, так по полной!	121
21. Следующий!	125
22. Утро на пляже	129
23. Ты же ведь не хочешь покупать страховку, не так ли?	142
24. «Нет» вовсе не значит «никогда».	149
25. Большой куш	156
26. Стремительный рост неудач	160
27. Празднование победы и неудачи	167
28. Одно мгновение	171
29. Возвращение из Изумрудного города	178
Эпилог. Шесть месяцев спустя	183

Маленькая книга с большим посылом

«Сперва я подумал, как такая маленькая книга — всего-то около 80 страниц — может содержать в себе что-то действительно значимое, но дойдя где-то до 32 страницы, я осознал, что «эта маленькая книга» навсегда изменит мою жизнь.

На протяжении всей своей жизни я находился в поисках мудрости, которая так точно изложена здесь. Любая другая книга, которая учит, как достигать успеха, справляться с отказами и выстраивать свою личность, заметно отстает от данной работы.

«Не беритесь за чтение этой книги, если не готовы достичь величайшего успеха. Гениальные идеи, выдвинутые Ричардом и Андреа, сводят с ума. Они изменяют вашу жизнь, вашу карьеру и вашу компанию.

РИЧАРД ФЕНТОН

Если вдруг в жизни вам больше никогда не представится шанс прочитать книгу, пусть «Я хочу услышать «НЕТ»» будет последней. Вы будете поражены!»

Отзыв Майкла Мерфи

www.PositiveAttitudes.com

Заметка от авторов

«Я хочу услышать «НЕТ!»» — это вымышленная история, которая повествует о четырех незабываемых днях из жизни Эрика Джеймса Брэттона чудесного мужа, потрясающего брата, и *не самого успешного продавца копировальных аппаратов.*

На эту работу нас вдохновил жизненный опыт Ричарда. Рич всегда говорил: в детстве у меня были совершенно обычные мечты. Я провел свои ранние годы, мечтая стать профессиональным бейсболистом, писателем и гонщиком — и на этом список не заканчивался. О, и само собой, как большинство мальчишек, я любил динозавров и часами рылся на заднем дворе в поисках окаменелостей.

Когда мне было восемь лет, я собрал свою коллекцию пластиковых динозавров на столе в подвале, пригласив всех соседей послушать, как я рассказываю об «экспонатах». Насколько я помню, за вход с человека я брал по пятицентовику.

Когда все уже расходились, кто-то из родителей подошел ко мне и с улыбкой сказал:

— *А ты весьма неплохой оратор!*

Само собой, я даже не знал, кто такой оратор, но мне очень понравилось, как это звучало!

В возрасте восьми лет я открыл для себя новую мечту.

Однако на протяжении следующих 30 лет эта идея так и оставалась... просто мечтой. Из всех сил я подавлял ее и отгонял прочь. Время от времени я фантазировал о том, как стану профессиональным оратором, баловался с этой мыслью, флиртовал с ней все, что угодно, лишь бы не браться за дело взаправду.

Было ли это талантом? Да, и я мог завладеть вниманием аудитории. Было ли это моей страстью? Да, не было ничего, что я хотел бы настолько же сильно. Были ли какие-то внешние силы, сдерживающие меня? Сколь бы велик не был соблазн свалить вину на кого-нибудь другого, я не могу.

В чем же тогда состояла моя проблема? В простой и очень распространенной ошибке: я боялся потерпеть неудачу. Я боялся получить отказ.

Однако в начале декабря 1997 года все изменилось.

Мне недавно исполнилось 40, и я решил серьезно поразмыслить над тем, куда меня завела жизнь (точнее, куда я *позволил* ей меня завести). Тогда в памяти у меня всплыл разговор, состоявшийся с начальником более десяти лет назад. В этот момент будто кто-то щелкнул выключателем: свет внезапно озарил мой мир, и все стало предельно ясно.

Несколько дней спустя я начал свою карьеру профессионального оратора. В течение одного года я написал две книги, выпустил пять видеороликов и выступил на конференциях для некоторых крупнейших компаний Америки. Все это смогло произойти, просто потому что я начал делать то, что мне нужно было сделать уже давно.

Тогда я задумался: было бы так здорово, если бы я десять лет назад, *тот я*, который пренебрег этим советом, смог поговорить со мной, с тем человеком, которым я стал сейчас. Так и родилась идея этой книги.

Итак, если бы вы могли отправиться в будущее и поговорить с самим собой, с более умной, смелой, решительной версией себя, что бы тогда произошло? У Эрика Джеймса Брэттона

будет такой шанс, который полностью изменит его жизнь. И если вы позволите, эта история сможет изменить и вашу жизнь тоже.

Ричард Фентон и Андреа Вальц

P.S. Мы также хотим, чтобы вы знали: хотя главный герой — простой продавец, эта книга предназначена не только для «продавцов». Она для всех, кто сталкивается с отказом: для писателя-романиста в поисках издателя, для сетевого маркетолога, чья карьера рушится, для предпринимателя, которому необходим венчурный капитал, для студента, собирающего деньги для команды по софтболу, или родителя, пытающегося заставить своих детей есть горох. *Эта книга для людей, которые готовы преодолеть барьеры, ими же и выстроенные, и достичь всего, что может предложить жизнь.*

«Если успех не приходит к вам достаточно быстро, вполне возможно, что и неудача придет нескоро. Но первое не существует без второго, и если вы собираетесь избежать неудач, вы будете избегать и неудач, и успеха вместе».

— **Джо Маларки**

Книга «The Worst Motivational
Speaker in America»

(из фильма «**Нет — лучший ответ!**»)

Для Дона Фентона-старшего

Лучшего продавца, кото-
рый когда-либо жил

1

Начнем с «три из трех»

Это была третья неделя марта 1990 года.