РЕЦЕНЗЕНТЫ:

доктор педагогических наук, профессор Воронкова Валентина Васильевна доктор педагогических наук, профессор Лопатина Людмила Владимировна

Работа выполнена в рамках проекта
«Научно-методическое обоснование вариативной подготовки
педагогов к реализации инклюзивных стратегий
персонализированного обучения детей с особыми
образовательными потребностями
в различных институциональных условиях»

,	The state of the s
The second secon	I and the second
The second secon	I and the second
The second secon	I and the second
The second secon	I and the second
The second secon	I and the second
The second secon	I and the second
1	T. Control of the Con
The second secon	I control of the cont
The second secon	I control of the cont
The second secon	I control of the cont
The second secon	I control of the cont
1	I control of the cont
1	I control of the cont
1	I control of the cont
The second secon	I control of the cont
The second secon	I control of the cont
The second secon	
The state of the s	Этот Букварь принадлежит:
T and the second	, этог Букварь принадлежит.
The state of the s	I control of the cont
The state of the s	I control of the cont
The state of the s	I and the second
The state of the s	I control of the cont
The state of the s	I control of the cont
T contract to the contract to	
T. Control of the con	The state of the s
The state of the s	
	•
T. Control of the Con	i

Уважаемые родители, дедушки и бабушки, учителя, психологи, логопеды и воспитатели!

Мы предлагаем вашему вниманию особый, уникальный букварь. Он предназначен для тех детей дошкольного возраста, чьи познавательно-речевые возможности пока ещё ниже, чем у других сверстников. Вероятно, вы и сами замечали, что эти дети не всегда правильно произносят звуки родного языка, могут испытывать затруднения в их различении, в понимании и употреблении некоторых слов и т. д. В этом случае использование традиционного букваря и классических приёмов обучения чтению, к сожалению, будет малоуспешным и может привести в будущем к появлению устойчивых трудностей во время освоения грамоты в школе. В то же время хочется, чтобы наши дети пошли в школу, не только зная отдельные буквы, но и умея уверенно читать. У нас с вами это обязательно получится, поскольку новый букварь основан на многолетнем практическом опыте авторов в работе с детьми, имеющими трудности в овладении грамотой. Исходя из знания классических и современных подходов к обучению чтению детей дошкольного возраста, мы и составили новый букварь. В нём особенное содержание, специальные приёмы и подходы к изучению звуков речи и букв, позволяющие преодолеть недостатки

в восприятии устной речи и предупредить потенциальные ошибки письма. Впервые в букварь включены разделы по изучению не только букв, но и звуков. При этом последовательность их прохождения определяется не алфавитным порядком, а доступностью и правильностью произношения. Именно поэтому мы предлагаем в первую очередь изучать простые гласные и доступные согласные звуки. По мере усвоения правильного произношения в устной речи других звуков подключается знакомство с новыми согласными. При изучении всех звуков мы предлагаем обращать внимание детей на точность их артикуляции, учить детей различать звуки на слух (изолированно, в слогах, в составе слова) и даже выполнять задания, связанные с основами звукового анализа и синтеза.

Знакомство с буквами чётко соотносится с прохождением звукового материала. Мы предлагаем следовать обязательному правилу: изучать букву тогда, когда ребёнок хорошо произносит и различает на слух соответствующий звук. При изучении согласных букв просим не называть их призвуки с гласными (ша, эл, ка и т. д.), поскольку это усложнит изучение буквы для ребёнка, имеющего те или иные особенности развития. Называйте букву так же, как она звучит, например согласный звук (ш-ш-ш, p-p и т. д.).

При этом рекомендуем не только показывать ребёнку каждую новую букву, но и проводить специальные упражнения, закрепляющие её зрительно-пространственный образ. Так, целесообразно обводить букву пальцем руки, анализировать составляющие её элементы, обучать ребёнка простейшим графомоторным навыкам, необходимым для печатания буквы. В букваре использованы особые нейрориёмы, обусловленные современными знаниями о характере амплитуды и динамике движения глаз при восприятии букв, направленные на эффективную работу с оптико-графическим образом каждой буквы. Подобные разделы работы необходимы для предупреждения возможных ошибок, возникающих у детей в школьном возрасте.

Наш букварь выстроен таким образом, чтобы ребёнок быстро мог включать буквы в слоги, а затем в слова и предложения, простые, но в то же время разнообразные и интересные. Важно начинать чтение сначала с отдельной буквы, затем переходить к обратным слогам (АМ, УМ, ОМ) и только потом — читать прямые слоги (МА, МУ, МО). Такая последовательность весьма рекомендуется для обучения грамоте детей, имеющих особенности развития. Знакомство с буквами происходит постепенно, без спешки. Не торопитесь переходить к следующей букве, пока не убедитесь, что усвоен предыдущий материал. Обратите внимание: при соединении букв художник нарисовал специальную линию. Это значит, что ВЫ, читая с ребёнком слоги, пальцем руки проводите по линии и протяжно произносите читаемое, показывая таким образом ребёнку, как именно читаются буквы, когда они написаны рядом друг с другом.

После чтения слогов вы с ребёнком будете читать слова, объединяя уже изученные буквы. К некоторым словам художник нарисовал поясняющие их картинки. Мы предлагаем выполнить с ними разные виды заданий: выбирать картинки, подходящие к той или иной букве, объяснять значение слова и т. д. Это важно для развития речи каждого ребёнка. В букварь включены и достаточно сложные упражнения, вставить пропущенную например в слове букву. Выполнение таких заданий развивает внимание, память детей, их восприятие, формирует навыки звуко-буквенного анализа и синтеза, крайне необходимые для грамотного письма в будущем.

Чтение коротких предложений в нашем букваре начинается достаточно быстро — как только позволяет объём изученных букв. Это даёт ребёнку возможность осмысленного чтения, получения удовольствия от понимания результата процесса чтения. Наш опыт показывает, что это существенно стимулирует мотивацию ребёнка к чтению. Тем более интересно для ребёнка объединить несколько простых предложений так, чтобы получился короткий рассказ. Наш букварь даёт и такую возможность.

В предлагаемом букваре все задания подобраны таким образом, чтобы ребёнку было интересно их

выполнять. Именно поэтому упражнения и задания включают в себя элементы формирования внимания, логического мышления, расширения объёма памяти, тренируют разные виды восприятия и т. д. Использование специально разработанных авторских ритмических речёвок, рассказов и логических задачек обесовершенствование познавательных процессов ваших детей. Рекомендуем разумно чередовать выполнение основных упражнений с использованием познавательных форм работы. Внимательно ознакомившись с подбором заданий, вы увидите, что они выстроены в порядке нарастающей сложности. Поэтому не будем торопиться и стремиться к выполнению всех заданий сразу. В зависимости от возможностей вашего ребёнка предлагайте ему выполнять упражнения дозированно, постепенно увеличивая время занятия и его интенсивность.

Дорогие взрослые, просим уделять особое внимание своей речи!

Она должна быть спокойной, доброжелательной и внятной. Не надо стремиться к длинным высказываниям. Ребёнку проще выполнять ваши просьбы, если они будут краткими и чёткими. Чтобы помочь вам, мы сформулировали в заданиях примерные речевые инструкции. В свою очередь, не забывайте о необходимости развивать речь ребёнка. В каждом задании вы найдёте нужные для этого подсказки.

Помните, что вашему ребёнку нужны дополнительное время и усилия, чтобы справиться с упражнениями в букваре. Помогая ему в этом, оставляйте возможность самостоятельных действий и терпеливо направляйте к правильным решениям. Не забывайте хвалить вашего ребёнка, ведь даже небольшое продвижение вперёд может быть значительным шагом в его развитии.

Мы уверены: у вас и ваших детей всё обязательно получится!

Ваши авторы: Татьяна Борисовна Филичева и Татьяна Володаровна Туманова

Звук [А]



- Произнеси вместе со мной звук [А].
- Когда мы произносим звук [А], рот широко открыт.
- Давай споём длинную песенку: ААААА.
- Споём короткую песенку: ААА.
- Теперь споём громкую песенку: А! А! А!
- Споём тихо: ААА...
- А теперь самостоятельно придумай и спой песенку, в которой вместо слов будет звук [A].
- Угадай, кто поёт песенку **ААА** (громко, обычным или высоким голосом).









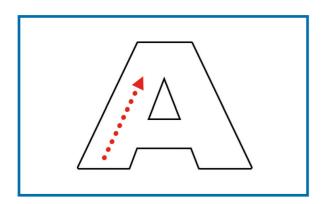
ПАПА

MAMA

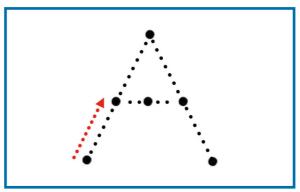
МАЛЫШ

- Когда услышишь звук [A] в ряду звуков, хлопни в ладоши: A, M, O, A, T, K, A, У, A.
- Хлопни в ладоши, когда услышишь звук [A] в словах: АННА, КОТ, АЛИК, АЛЬБОМ, ОСЫ, АПТЕКА, АНТЕННА, МЫШЬ.
- Ты запомнил все слова со звуком [А]? Повтори их, выделяя голосом звук [А].

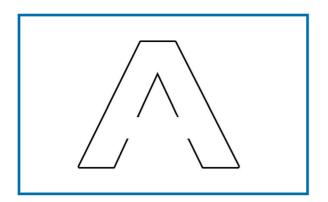
Буква — Посмотри на букву. Запомни, как выглядит буква А. Прочитай её.



• Обведи букву **A** пальчиком. Нарисуй в воздухе букву **A**.



• Соедини точки так, чтобы получилась буква **A**.

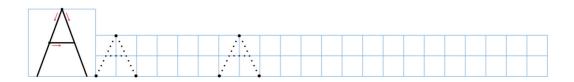


• Допиши недостающий элемент, чтобы получилась буква **A**.

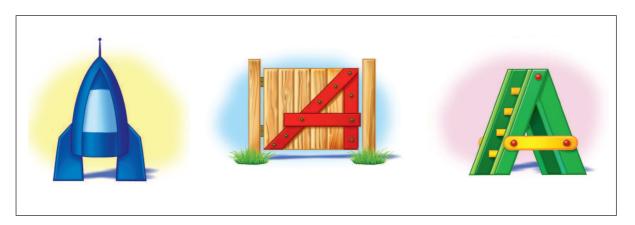


• Сложи букву **A** из счётных палочек.

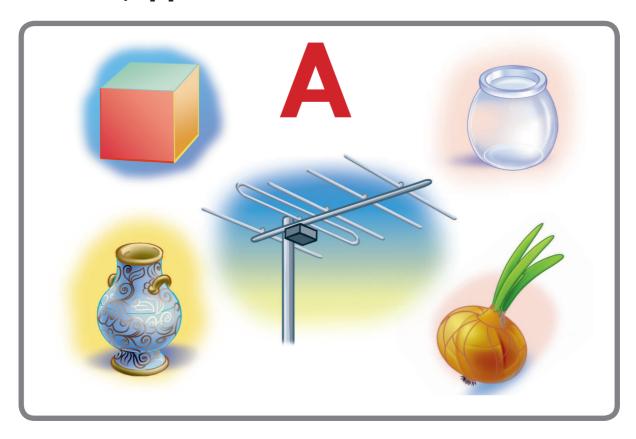
• Самостоятельно напиши изученные буквы.



• Найди картинки, в которых спряталась буква **A**. На что ещё может быть похожа буква **A**?



• Соедини с буквой **A** только те картинки, в названии которых слышится звук [A].



Звук [У]



- Произнеси вместе со мной звук [У].
- Когда мы произносим звук [У], наши губы вытянуты вперёд. Губы слегка округлены и вытянуты трубочкой.
- Давай споём длинную песенку: УУУУУ.
- Споём короткую песенку: УУУ.
- Теперь споём громкую песенку: У! У! У!
- Споём тихо: УУУ...
- А теперь спой песенку, в которой вместо слов будет звук [У].
- Угадай, кто поёт песенку У! У! У!









ПАПА

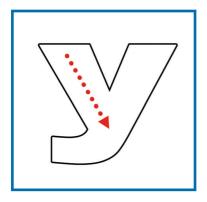
MAMA

МАЛЫШ

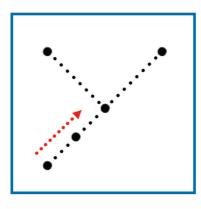
- Когда услышишь звук [У] в ряду звуков, хлопни в ладоши: У, А, П, М, У, О, У.
- Хлопни в ладоши, когда услышишь звук [У] в словах: УКОЛ, УТКА, РЕДИСКА, УХО, КАРТОФЕЛЬ, УДАВ, ГЛАЗА, ШЕЯ, УХА.

Буква Уу

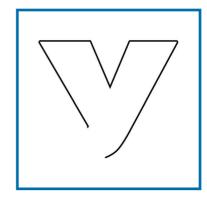
• Посмотри на букву. Запомни, как выглядит буква **У**. Прочитай её.



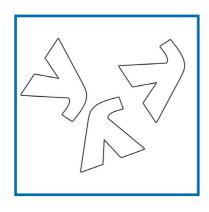
• Обведи букву **У** пальчиком. Нарисуй в воздухе букву **У**.



• Соедини точки так, чтобы получилась буква **У**.



• Допиши недостающий элемент, чтобы получилась буква **У**.



• Посчитай, сколько букв **У** нарисовано на картинке.

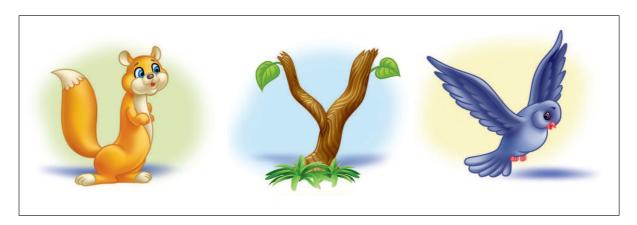


• Сложи букву У из счётных палочек.



• На картинке спряталась буква У. Найди её и закрась карандашом.

• Найди картинки, в которых спряталась буква **У**. На что (на кого) ещё может быть похожа буква **У**?



• Найди букву У среди других букв:

АУ УА АУ

• Соедини с буквой У только те картинки, в названии которых слышится звук [У].



звуки [А]-[У]

- Произнеси вместе со мной звук [А].
- Произнеси вместе со мной звук [У].
- Соедини звуки [А] и [У] вместе. Повторяй за мной: А-У, У-А.
- Сколько звуков названо, какой звук первый, какой второй?
- Угадай звуки по беззвучной артикуляции: А, У; У, А. Назови угаданные сочетания звуков: АУ, АУА, УА, УА, АУА.

Буквы А-У

- Прочитай букву А.
- Прочитай букву У.
- Прочитай, соединяя буквы А и У вместе.



• Так кричат дети в лесу. Покажи эту картинку.



• Так плачет малыш. Покажи эту картинку.





Звук [М]



- Произнеси вместе со мной звук [М].
- Когда мы произносим звук [М], губы плотно сжаты.
- Давай скажем длинно: МММММ.
- Скажем коротко: МММ.
- Теперь скажем громко: М! М! М!
- Скажем тихо: МММ...
- Когда услышишь звук [M] в ряду звуков, хлопни в ладоши: M, H, Л, П, M, B, M.
- Хлопни в ладоши, когда услышишь звук [M] в словах: ГАМАК, ЛАМ-ПА, КОМ, ЛОЖКА, ВИЛКА, НОЖИК.
- Хлопни в ладоши, когда услышишь звук [M] в начале слова: МАМА, НЯНЯ, КАТЯ, МУКА, МАК, РАК, МУХА.
- Хлопни в ладоши, когда услышишь звук [M] в середине слова: ПА-НАМА, КОЗА, СТОЛ, МОЛОКО, КОМНАТА, ТУМБА.

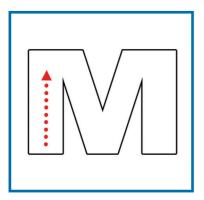


- Хлопни в ладоши, когда услышишь звук
 [М] в конце слова: ДОМ, ЗАБОР, ДЫМ,
 КОМ, ЛОДКА, ЛАМПА.
- Произнеси слог **АМ**. Какой первый звук слышится? Какой второй? Сколько всего звуков?



МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ. Следите за тем, чтобы звук [М] выделялся голосом. Отработав анализ слога АМ, выполните так же пошагово анализ слога УМ.

Буква Посмотри на букву. Запомни, как выглядит буква М. Прочитай её.

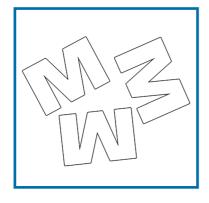




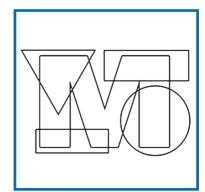
• Обведи букву пальчиком. Нарисуй в воздухе букву М.

• Соедини точки так, чтобы получилась буква М.

• Допиши недостающий элемент, чтобы получилась буква М.







• Посчитай, сколько букв М нарисовано на картинке.

• Сложи букву М из счётных палочек.

• На картинке спряталась буква М. Найди её и закрась карандашом.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ. Читайте букву М без призвука гласного. Буква совпадает со звуком. Соединяя и читая изученные буквы на стр.15, не забывайте вести пальцем от одной буквы к другой по волнистой линии.

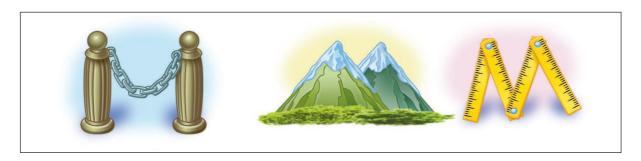
• Соедини и прочитай изученные буквы.



• Прочитай буквы и слоги.

$$A - MA \qquad Y - MY \\ A - MY \qquad Y - MA$$

• Найди картинки, в которых спряталась буква **М.** На что ещё может быть похожа буква **М**?



• Найди букву М среди других букв:

м А М у а

• Соедини с буквой **M** только те картинки, в названии которых слышится звук [M].

