



Шляхов А. Л.



БРАЗИЛИЯ

ПОЛНАЯ ИСТОРИЯ



Издательство АСТ
Москва

УДК 94(470)
ББК 63.3(2Рос.Крым)
Н89

В настоящем издании в качестве иллюстрированных цитат к текстовому материалу используются фоторепродукции произведений искусства, находящихся в общественном достоянии.

Дизайн обложки *Александр Воробьев*

Нуньес Корвалью, Фернандо

Н89 Бразилия. Полная история страны /Фернандо Нуньес Корвалью, пер. — Н. А. Берегового — Москва: Издательство АСТ, 2024. —304 с.— (История на пальцах).

ISBN 978-5-17-146446-2

Благодаря Остапу Бендеру у большинства российских читателей есть представление о главном городе Бразилии. Мулаты, бухта, экспорт кофе... Полтора миллиона человек, и все поголовно в белых штанах. В Бразилии проводятся феерические карнавалы, таких нигде больше нет. Ну и, конечно же, все любители футбола (и не только они) знают, что в Бразилии родились Пеле и Роналду... А еще в Бразилии есть фавелы — трущобы, в которые боится заходить даже суровая бразильская полиция.

Эта книга даст вам возможность побывать в Бразилии и понять эту замечательную страну, не вставая с дивана. Разве не замечательно? Столько пользы и никаких усилий, знай только страницы переворачивай.

УДК 94(470)
ББК 63.3(2Рос.Крым)

ISBN 978-5-17-146446-2

© Нуньес Корвалью Ф., 2024
© ООО Издательство АСТ, 2024

КЛЮЧЕВЫЕ ДАТЫ БРАЗИЛЬСКОЙ ИСТОРИИ



5

1500, 22 апреля — португальский адмирал Педру Алвариш Кабрал открыл новую землю, которую счел островом и назвал его Терра да Вера Креш (Земля Истинного Креста).

1530, декабрь — отправка первой официальной португальской экспедиции, положившей начало организованной колонизации Бразилии.

1532, 22 января — основание Сан-Висенте, первого постоянного португальского поселения в Бразилии.

1534 — Бразилия разделена на пятнадцать капитанств.

1554, 25 января — иезуитские миссионеры Мануэл да Нобрега и Жозе ди Аншиета отслужили первую мессу в новой иезуитской коллегии Сан-Паулу-душ-Кампуш-ди-Пиратининга, ставшей ядром будущего Сан-Паулу.

1624 — начало голландской экспансии на бразильской земле, захват голландцами поселения Салвадор-да-Баия.

1630 — основание Голландской Бразилии.

1654 — изгнание голландцев.



1661 — по Гаагскому мирному договору Голландская Республика признает суверенитет Португалии над Голландской Бразилией.

1693 — начало бразильской золотой лихорадки.

1750, 13 января — в Мадриде подписан договор между Испанией и Португалией, который урегулировал границы южноамериканских владений обеих стран.

1763 — столица колониальной Бразилии перенесена из Сальвадора в Рио-де-Жанейро.

1789, май — раскрытие заговора в Минас-Жерайсе, направленного против колониальных властей.

1808 — португальская королевская семья бежит из Европы в Южную Америку, Рио-де-Жанейро становится столицей Португальской империи.

1815 — создание Соединенного Королевства Португалии, Бразилии и Алгарве.

1822, 7 сентября — принц Педру провозглашает независимость Бразилии.

1822–1825 — война за независимость Бразилии.

1825, 25 августа — Уругвай провозглашает независимость от Бразильской империи.



1851, август — 1852, февраль — Лаплатская война между Аргентинской конфедерацией и коалицией, составленной Бразильской империей, Уругваем, а также аргентинскими провинциями Энтре-Риос и Корриентес.

1862, 26 июня — Бразилия переходит на метрическую систему.

1864, август — 1865, февраль — Уругвайская война.

1864, ноябрь — 1870, март — Парагвайская война.

1872 — проведение первой официальной переписи населения, согласно которой численность населения Бразилии составляет 9 930 478 человек.

1888, 13 мая — принцесса-регент Изабель подписывает «Золотой закон», отменивший рабство.

1889, 15 ноября — свержение монархии и провозглашение Бразильской Республики.

1891, 15 ноября — обнародована конституция Первой Бразильской республики.

1893, сентябрь — 1894, апрель — восстание военно-морского флота.

1893, январь — 1895, август — гражданская война, получившая название Федералистской революции.



1896, ноябрь — 1897, октябрь — Война за Кандус.

1902 — проведение первого футбольного сезона.

1906, 9 ноября — первое исполнение Гимна бразильского флага.

1917, 26 октября — вступление Бразилии в Первую мировую войну на стороне Антанты.

1930, 3 октября — 3 ноября — в результате военного переворота, получившего название «Революция 1930 года», свергнутого президента Вашингтона Луиса сменяет, в качестве временного президента, Жетулиу Варгас.

1934, 16 июля — правительство Варгаса вводит Третью конституцию Бразилии, сроком действия до 1937 года.

1937, 10 ноября — принятие Четвертой конституции Бразилии.

1942, 22 августа — Бразилия вступает во Вторую мировую войну на стороне антигитлеровской коалиции.

1946, 18 сентября — принятие Пятой конституции Бразилии.

1960, 21 апреля — столица страны переносится из Рио-де-Жанейро в город Бразилиа.

1964, 31 марта — 1 апреля — в результате переворота свержается президент Жуан Гуларт и устанавливается военная диктатура.



1967, 15 марта — Республика Соединенные Штаты Бразилии переименована в Федеративную Республику Бразилия.

1985, 15 января — избрание Конгрессом Танкредо Невеса на должность президента страны положило конец военному правлению, длившемуся двадцать один год.

1988, 5 октября — принятие Восьмой конституции Бразилии, действующей по настоящее время.

1994, 1 июля — введение новой валюты — реала.

2007, 7 июля — объявлены новые семь чудес света, в число которых включена статуя Христа-Искупителя в Бразилии.

2022, 30 октября — президентом страны избран Луис Инасиу Лула да Силва.



ТОП-25. САМЫЕ ЗНАМЕНИТЫЕ БРАЗИЛЬЦЫ

БРАЗИЛ МИНЕЙРО ДА КАМΠΑНЬЯ, ВИТАЛ (1865–1950) — выдающийся иммунолог и токсиколог, один из самых известных бразильских ученых, разработчик эффективного противоядия от укусов ядовитых змей. Национальный герой Бразилии.

БУАРКИ, ШИКУ (ФРАНСИСКУ БУАРКИ ДИ ОЛАНДА, 1944) — композитор, певец, актер и литератор, один из крупнейших культурных деятелей современной Бразилии.

БЮНДХЕН, ЖИЗЕЛЬ КАРОЛИН НОН-НЕНМАХЕР (1980) — бразильская супермодель и актриса, бывшая с 2004 по 2016 год самой высокооплачиваемой моделью в мире. Исполнила роль Сирины в культовой картине Дэвида Френкеля «Дьявол носит Prada».

ВАРГАС, ЖЕТУЛИУ ДОРНЕЛИС (1882–1954) — выдающийся государственный и политический деятель, президент Бразилии в 1930–1945 и 1950–1954 годах. Время его президентства получило название «Эра Варгаса» и стало поворотной точкой в истории страны.

ВИЛА-ЛОБОС, ЭЙТОР (1887–1959) — один из самых известных латиноамериканских композиторов, в творчестве которого европейская академическая музыка гармонично сочеталась с бра-



зильской народной. Отличался невероятной работоспособностью — создал девять опер, пятнадцать балетов, двенадцать симфоний, десять инструментальных концертов, свыше шестидесяти крупных камерных сочинений и несколько сотен небольших произведений.

ГАРСИЯ, ЖОЗЕ МАУРИСИО НУНЕС (1767–1830) — композитор и музыкант, один из выдающихся представителей эпохи классицизма, создавший более четырехсот произведений как религиозного, так и светского характера.

ДИАС, ЭНРИКЕ (? — 1662) — выходец из семьи освобожденных чернокожих рабов, участник освободительной войны против голландских завоевателей. Национальный герой Бразилии.

ДРУММОНД ДИ АНДРАДИ, КАРЛУС (1902–1987) — выдающийся поэт и переводчик, классик бразильской литературы, автор широко известного стихотворения «Дружеская песня» и метафизической поэмы «Мировая машина».

ЖОБИМ, ТОМ (АНТОНИУ КАРЛОС БРАСИЛЬЕЙРО ДЕ АЛМЕЙДА ЖОБИН, 1927–1994) — выдающийся композитор и певец, работавший в жанре популярной музыки, один из создателей бразильского национального жанра босса-нова, представляющего собой синтез местного фольклора и джаза. Автор таких известных песен, как «Девушка из Ипанемы», «Дезафинадо», «Мартовские воды», «Самба на одной ноте», «Грусть» и др. Лауреат премии Грэмми «За музыкальные достижения всей жизни» (2012).



КАЛИШТУ ДЕ ЖЕЗУС, БЕНЕДИТУ (1853–1927) – выдающийся живописец, один из крупнейших представителей бразильской живописи конца XIX – начала XX веков.

КИТЕРИЯ ДИ ЖЕЗУС, МАРИЯ (1792–1853) – «бразильская Жанна д’Арк», героиня войны за независимость страны. Считается небесной покровительницей административных служб бразильских сухопутных войск.

КОЭЛЬО, ПАУЛО (1947) – бразильский прозаик и поэт, самый популярный в мире автор, пишущий на португальском языке, с общим тиражом книг, превышающим триста миллионов экземпляров. Наиболее известным произведением Коэльо является роман «Алхимик», переведенный более чем на восемьдесят языков.

ЛИСБОН, ЖУАКИН МАРКЕС, МАРКИЗ ТАМАНДЕЙРА (1807–1897) – выдающийся флотоводец, адмирал Бразильской империи, начавший флотскую службу в тринадцатилетнем возрасте. Национальный герой Бразилии. Считается небесным покровителем бразильского военно-морского флота.

ЛУЛА ДА СИЛВА, ЛУИС ИНАСИУ (1945) – один из наиболее популярных бразильских политиков, дважды (с 2003 по 2011 год и с 2023 года по настоящее время) занимавший пост президента страны.

НЕРИ, АНА ЮСТИНА ФЕРРЕЙРА (1814–1880) – первая бразильская медсестра времен Парагвайской войны 1864–1870 годов и крупная

благотворительница, национальная героиня Бразилии.



НЕТУ, ЭРНЕСТУ (1964) — современный бразильский художник, прославившийся своими абстрактными инсталляциями, наиболее известной из которых является инсталляция 2006 года *Leviathan Thot*, выставленная в парижском Пантеоне.

НИМЕЙЕР, ОСКАР (ОСКАР РИБЕЙРУ ДИ АЛМЕЙДА ДИ НИМЕЙЕР СУАРИС ФИЛЬЮ, 1907–2012) — один из наиболее выдающихся архитекторов XX века, один из основателей современной школы бразильской архитектуры, прославившийся своими новаторскими работами, такими как президентский дворец «Алворада», Дворец правительства «Планальто», дворец Национального конгресса, Кафедральный собор Бразилиа и др.

ОСОРИО, МАНУЭЛ ЛУИС, МАРКИЗ ЭРВАЛ (1808–1879) — выдающийся военный и государственный деятель, командующий бразильскими войсками во время Парагвайской войны 1864–1870 годов, военный министр Бразильской империи. Национальный герой Бразилии. Считается небесным покровителем бразильской кавалерии.

ПЕДРУ ПЕРВЫЙ (1798–1834) — основатель и первый император Бразильской империи, сын короля Португалии Жуана Шестого.

ПЕЛЕ (ЭДСОН АРАНТИС ДУ НАСИМЕНТУ, 1940–2022) — легендарный футболист, выступавший на позиции нападающего и трижды



завоевавший титул чемпиона мира. Лучший футболист XX века по версии футбольной Комиссии ФИФА.

РОНАЛДО (РОНАЛДУ ЛУИС НАЗАРИУ ДИ ЛИМА, 1976) — знаменитый футболист, выступавший на позиции нападающего, один из лучших игроков в истории футбола, двукратный чемпион мира.

САНТОС-ДЮМОН, АЛЬБЕРТУ (1873–1932) — пионер авиации, разработавший и испытывавший первый управляемый воздушный шар и совершивший 23 октября 1906 года первый в Европе публичный полет на аэроплане.

СЕННА ДА СИЛВА, АЙРТОН (1960–1994) — легендарный автогонщик, выигравший сорок одну гонку, трехкратный чемпион мира в классе «Формула-1».

СИЛВА, АНДЕРСОН (1975) — один из величайших бойцов смешанных единоборств, десятикратный чемпион *Ultimate Fighting Championship* и обладатель других, не менее почетных, титулов.

ТИРАДЕНТИС (ЖУАКИН ЖОЗЕ ДА СИЛВА ШАВЬЕР, 1746–1792) — патриот-революционер, руководитель заговора в Минас-Жерайсе 1789 года, с которого началась борьба за независимость Бразилии. Национальный герой Бразилии. Считается небесным покровителем страны.

ПРЕДИСЛОВИЕ

(От переводчика)



15

«Это вырезка из Малой советской энциклопедии. Вот что тут написано про Рио-де-Жанейро: “1360 тысяч жителей... так... “значительное число мулатов... у обширной бухты Атлантического океана”... Вот, вот!.. “Главные улицы города по богатству магазинов и великолепию зданий не уступают первым городам мира”. Представляете себе, Шура? Не уступают! Мулаты, бухта, экспорт кофе, так сказать, кофейный демпинг, чарльстон “У моей девочки есть одна маленькая штучка” и... о чем говорить! Вы сами видите, что происходит! Полтора миллиона человек, и все поголовно в белых штанах!»*.

Благодаря Остапу Бендеру у большинства российских читателей есть представление о главном городе Бразилии. Мулаты, бухта, экспорт кофе... Полтора миллиона человек, и все поголовно в белых штанах. В Бразилии проводятся феерические карнавалы, таких нигде больше нет. Ну и конечно же, все любители футбола (и не только они) знают, что в Бразилии родились Пеле и Роналду... А еще в Бразилии есть фавелы — трущобы, в которые боится заходить даже суровая бразильская полиция. Люди старшего поколения помнят фильм о «генералах песчаных карьеров», который, кстати говоря, в самой Бразилии никто и не вспомнит. Песня «Откройте двери, люди, я ваш брат, ведь я ни в чем, ни в чем

* Илья Ильф, Евгений Петров «Золотой теленок».