





Е. КАРГАНОВА

ПЕСЕНКА МЫШОНКА

СКАЗКИ

Рисунки Д. Лапиной



«МАЛЫШ»





ПЕСЕНКА МЫШОНКА

Большее всего на свете Мышонок любил ничего не делать. Одни только песни на уме. Возьмёт гитару, вскочит на пенёк и поёт:

Какой чудесный день!
Какой чудесный пень!
Какой чудесный я
И песенка моя!..

Зверюшки смотрят и смеются. А Мышонок рад. Он и не догадывается, что смеются-то все над его глупой песней.

Шли однажды на работу мастера лесные: Ёж, Бобёр и Заяц. Увидели, что Мышонок снова на пенёчке отплясывает. Остановились. Покачал головой Бобёр и говорит:

— Эх ты, горе-артист! И не надоело тебе так?

— А ты и так не умеешь! — дерзко ответил Мышонок и ещё громче забренчал на гитаре.



Ухмыльнулся Бобёр, шепнул что-то Зайцу, подмигнул зверюшкам, отстранил Мышонка, вскочил на пенёк и начал плясать. Да как! Ловко, весело, красиво! Вот уж и правда, настоящий артист! Мышонок от удивления слова вымолвить не может.

«Ну, нет! — подумал Мышонок. — Мы ещё посмотрим, кто кого!» Прыгнул на пенёк и ну кувыркаться, скакать через собственный хвост! Прыгал, прыгал и шлёпнулся!

Засмеялись зверюшки и разбежались. А мастера пошли дальше.

— Эй, куда вы?! Я ещё и не так умею!

Но никто не вернулся.

— Ну и пусть! Мне и одному не скучно! — крикнул Мышонок и, наигрывая на гитаре, пошёл куда глаза глядят...

Возле сосны трудилась Белочка. Ловко приладив лебёдку, она поднимала в дупло корзину с грибами.

Подошёл Мышонок, посмотрел и говорит:

— Дай покрутить!





Рванул изо всех сил ручку лебёдки. И все грибы из корзины посыпались на землю.

— Эх, ты! — рассердилась Белочка. — Только и знаешь:

Какой чудесный день!
Какой чудесный пень!..

Мышонок схватил гитару и как ни в чём не бывало отправился дальше.

— Привет, кочерыжки! — крикнул он зайчатам, которые поливали свои грядки.

— Ах, так! Ничего не делаешь и ещё дразишься? — Зайчата взмахнули лейками и окатили бездельника водой.

— Но, но! Я вам не морковка! — погрозил Мышонок.

Неожиданно за деревьями открылась поляна. Выбежал Мышонок из-за дерева и увидел: строят на поляне дом! Работа кипит вовсю! И строят дом славные лесные мастера — Бобёр, Ёж да Заяц. Работают мастера, как волшебники: быстро, умело! И дом растёт прямо на глазах.

— Вот это да! — Мышонок от удивления даже рот раскрыл.



Заметили мастера Мышонка, но вида не подали, только улыбнулись.

— Артист пришёл! Ну что ж, пусть посмотрит.

Заяц на подъёмном кране оконную раму опускает, Бобёр и Ёж её подхватывают, к стене прилаживают, молоточками постукивают и снова кирпичи кладут. А Мышонок только головой вертит: не успевает за ними следить.

Тут зазвенел звонок. Сорока-повариха стала всех на обед созывать. Оставили мастера инструменты, помылись, сели к столу. Сорока каждому полную тарелку вкусной каши накладывает. А Мышонку ничего не дала. Ведь он не работал!

Рассердился Мышонок:

— Подумаешь! Никакой премудрости в вашей работе нет! Я ещё получше вас всё сделаю!

Поставил Мышонок возле дома гитару, залез на кирпичную стену, взял мастерок, которым кирпичи укладывают, и решительно принялся за работу.

Шлёп! — один кирпич — криво. Шлёп! — другой кирпич — косо.

— Ай-яй-яй! — Не успел Мышонок вовремя отдернуть руку, и кирпич придавил ему палец.

Услыхали мастера крик Мышонка — побежали на помощь. Посмотрели на работу Мышонка и сказали:

— Да-а! Это тебе не на пеньке плясать.